

# DRUGA MEĐUNARODNA KONFERENCIJA OBRAZOVANJE – POGLED U BUDUĆNOST



## IZABRANI RADOVI ZA DRUGU MEĐUNARODNU KONFERENCIJU „OBRAZOVANJE – POGLED U BUDUĆNOST“

TRANZICIJA U OBRAZOVANJU

|    | NAZIV RADA   | AUTOR/I, USTANOVA, MESTO   |
|----|--|--|
| 1. | IGRAČKE – SREDSTVO TRANZICIJE U OBRAZOVANJU  | <b>Vesna Hlavati Širka</b><br>OŠ „Stevica Jovanović“, Pančevo<br>OŠ „Ruđer Bošković“, Beograd      |
| 2. | PODRŠKA TRANZICIJI UČENIKA IZ IZDVOJENIH SEOSKIH ODELJENJA U GRADSKU MATIČNU ŠKOLU   | <b>Stevica Maksimović, Vesna Momirović</b><br>OŠ „Jovan Jovanović Zmaj“, Svilajnac                 |
| 3. | NAVIGACIJA KROZ PROMJENE – IZ UČIONICE DO KABINETA PREDMETNE NASTAVE   | <b>Želja Čikeš</b><br>OŠ Marije i Line, Umag<br><b>Mirjana Blažević</b><br>OŠ Ivana Batelića, Raša |
| 4. | MOST IZMEĐU RAZREDNE I PREDMETNE NASTAVE – MATEMATIČKE RADIONICE ZA USPEŠNU TRANZICIJU                                     | <b>Jelena Kenić, Mirjana Glišić</b><br>OŠ „Dr Dragiša Mišević“, Čačak                              |
| 5. | ULOGA LOGOPEDA U TRANZICIJI DECE IZ PREDŠKOLSKOG U OSNOVNO OBRAZOVANJE   | <b>Rada Pavlović</b><br>OŠ „MB“, Beograd   |
| 6. | RENOVIRANJE OSNOVNOŠKOLSKOG PROGRAMA U SLOVENIJI: PRONALAZENJE RAVNOTEŽE IZMEĐU PRODUKTIVNE ŠKOLE I ŠKOLE PRILAGOĐENE DECI | <b>Joca Zurc</b><br>Filozofski fakultet, Odeljenje za pedagogiju, Univerzitet Maribor, Maribor     |

RAELIZACIJI NASTAVE

|    | NAZIV RADA  | AUTOR/I, USTANOVA, MESTO   |
|----|---|--|
| 1. | PRIMENA INOVATIVNIH METODA I TEHNIKA U CILJU JAČANJA EMPATIJE I OSNAŽIVANJA UČENIKA U BORBI PROTIV DIGITALNOG NASILJA | <b>Vesna Obradović, Dijana Kenjić</b><br>OŠ „Sveti Sava“, Mladenovac       |
| 2. | AMBIJENTALNO UČENJE U GRADSKOJ SREDINI  | <b>Biljana Ristić</b><br>OŠ „Ćirilo i Metodije“, Beograd                   |
| 3. | AI U OBRAZOVANJU: INTEGRACIJA CHATGPT-A ZA POBOLJŠANO UČENJE  | <b>Karlo Klarin</b><br>OŠ Vjekoslava Kaleba,<br>OŠ Murterski Škoji, Murter |
| 4. | KAKO DA PODUČAVAMO PROTIV NASILJA?  | <b>Milan Petrović</b><br>UG „Nauči me“, Niš                                |
| 5. | KNJIŽEVNOST ZA DJECU I MLADEŽ – TEORIJSKA ANALIZA I KREATIVNE METODE RADA U NASTAVI NA PRIMJERIMA ROMANA              | <b>Ana Buljan</b><br>Osnovna škola Josipa Kozarca, Slatina                 |
| 6. | RAZVIJANJE MEĐUPREDMETNIH KOMPETENCIJA KROZ OBOGAĆEN JEDNOSMENSKI RAD U PRVOM CIKLUSU OSNOVNOG OBRAZOVANJA            | <b>Marko Mihajlović</b><br>OŠ „Jovan Šerbanović“, Krepoljin                |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 7.  | IMMERSIVE READER I DRUGI MICROSOFT ALATI ZA STVARANJE INKLUZIVNOG OKRUŽENJA U NASTAVI NASTAVNOG PREDMETA SRPSKI JEZIK       | <b>Zvonimirka Jovičić</b><br>OŠ „Moša Pijade”,<br>Žagubica            |
| 8.  | STIMULATIVNO OKRUŽENJE ZA UČENJE – RAD U CENTRIMA ZA UČENJE I DRAMSKI METOD KAO SREDSTVO ZA UČENJE U NASTAVI (TEMATSKI DAN) | <b>Jelena Šumatić</b><br>JU OŠ „Sveti Sava”,<br>Doboj                 |
| 9.  | ZABAVNE I UČINKOVITE TEHNIKE ZA BOLJU INTERAKCIJU U NASTAVI NJEMAČKOG JEZIKA  | <b>Nusreta Murtić</b><br>OŠ Ivana Gorana Kovačića, Vrbovsko           |
| 10. | IZRADA OBRAZOVNIH VIDEO FILMOVA   | <b>Dejan Paska</b><br>Srednja medijska in grafička šola,<br>Ljubljana |
| 11. | STOP ANIMACIJA U TEHNIČKOJ KULTURI I FIZICI   | <b>Krunoslava Duka, Violeta Kardoš</b><br>OŠ Ladimirevci, Ladimirevci |
| 12. | DIŠI KAO MEDO   | <b>Ivana Bandić Štrbac, Daria Pavić</b><br>OŠ Trilj, Trilj            |
| 13. | METODIČKE RADNJE, IKT, VI U PROUČAVANJU KNJIŽEVNOG DELA U MLAĐIM RAZREDIMA OSNOVNE ŠKOLE                                    | <b>Danica Kocevsa</b><br>OŠ „Mihajlo Pupin”,<br>Veternik              |
| 14. | NASTAVNIK KAO PROMOTER AKTIVNOG UČENJA/UČENIKA  | <b>Ljiljana Jovanović</b><br>OŠ „Žarko Zrenjanin”, Novi Sad           |

|    | NAZIV RADA  | AUTOR/I, USTANOVA, MESTO  |
|----|---|---|
| 1. | TEHNIKA ŠEST ŠEŠIRA   | <b>Marija Đurđevac</b><br>OŠ „Desanka Maksimović”, Beograd  |
| 2. | VASPIITNA ULOGA VEROUČITELJA NA DRUŠTVENIM MREŽAMA                                  | <b>Dragan B. Popović</b><br>OŠ „Vasa Pelagić”, Beograd  |
| 3. | MEDIJSKA PISMENOST U NASTAVI  | <b>Iva Erak, Nika Despot</b><br>Osnovna škola kralja Tomislava, Zagreb  |
| 4. | RADIJSKA EMISIJA „VRIJEME JE ZA FILM“   | <b>Lucija Laljak</b><br>Osnovna škola Ksavera Šandora<br>Gjalskog, Zabok  |
| 5. | KRITIČKO MIŠLJENJE I MEDIJSKA PISMENOST U NASTAVI                                   | <b>Marija Draganić Vulcanović</b><br>JU Prva srednja stručna škola, Nikšić<br>Univerzitet Mediteran, Podgorica<br><b>Vesna Pejović Brinić</b><br>JU OŠ „Branko Brinić” Radovići |
| 6. | UTICAJ PRIPREMNE NASTAVE ZA ZAVRŠNI ISPIT NA PODIZANJE JEZIČKE KOMPETENCIJE UČENIKA | <b>Jadranka Milošević, Svetlana Ilibašić</b><br>Zavod za unapređivanje obrazovanja i vaspitanja, Beograd  |

|    | NAZIV RADA  | AUTOR/I, USTANOVA, MESTO   |
|----|---|--|
| 1. | AKTIVNOSTEM U PRIRODI – NAUKA UZ POMOĆ ŠTAPA I KANAPA         | <b>Nenad Pantić, Marina Pantić</b><br>OŠ „Sava Šumanović”, Beograd             |
| 2. | KONSTRUKCIJA ZNANJA KROZ KREATIVNE STEAM PROJEKTNE AKTIVNOSTI | <b>Aleksandra Filipović</b><br>OŠ „Crnjanski”, Jagodina                        |
| 3. | STEM ISKUSTVA: VERTIKALNA POVEZANOST I INOVATIVNO UČENJE      | <b>Melita Brodar</b><br>Osnovna škola Ivana Kukuljevića<br>Sakcinskog, Ivanec  |
| 4. | I JA TO MOGU  | <b>Slađana Milijanović, Ana Rajnhofer</b><br>OŠ „Sveti Sava” Aranđelovac       |
| 5. | VELIKI I MALI U STEM-U  | <b>Dražena Raguž Šimurina, Krstina Gajski</b><br>Osnovna škola Gračani, Zagreb |

|     | NAZIV RADA  | AUTOR/I, USTANOVA, MESTO  |
|-----|---|---|
| 1.  | ČITANJE NAS POVEZUJE  | <b>Svetlana Jović</b><br>OŠ Jurija Dalmatina, Krško   |
| 2.  | IZAZOVI RADA U PODRUČNIM USTANOVAMA I KOMBINOVANIM ODELJENJIMA U PRAKSI I PERSPEKTIVI       | <b>Matije Zorić</b><br>JU OŠ „Mihailo Žugić“ Pljevlja<br><b>Jelena Damjanović</b><br>JU OŠ „Radoje Kontić“, Gradac              |
| 3.  | HEROJI NENASILJA  | <b>Petra Gajski</b><br>OŠ „Jurij Dalmatin“, Krško   |
| 4.  | ČITALAČKE NAVIKE UČENIKA OD 2. DO 4. RAZREDA OSNOVNE ŠKOLE                                  | <b>Jelena Ljubinković</b><br>OŠ „Dušan Vukasović Diogen“, Bečmen  |
| 5.  | SOCIO-KOMUNIKACIJSKE KOMPETENCIJE ODGAJATELJA   | <b>Naira Jusufović</b><br>JU Predškolski odgoj i obrazovanje,<br>Zenica<br><b>Marina Zeleničić</b><br>Zavod za školstvo, Mostar |
| 6.  | NERAZUMEVANJE I NEPOZNAVANJE JEZIKA NIJE UVEK PREPREKA U UVOĐENJU DECE U PREDŠKOLSKI PERIOD | <b>Vesna Perić</b><br>Osnovna škola Leskovec pri Kriškem,<br>Leskovec pri Kriškem   |
| 7.  | KAKO ZAObIĆI MATEMATIKU   | <b>Ivica Gregurec</b><br>OŠ Đure Deželića, Ivanić-Grad  |
| 8.  | DECA U SVETU FINANSIJSKE PISMENOSTI   | <b>Katarina Simović, Gordana Đajić</b><br>OŠ „Svetozar Marković“ Kraljevo   |
| 9.  | UPOREDNI SISTEM OSNOVNOŠKOLSKOG OBRAZOVANJA SRBIJE, SLOVENIJE I FRANCUSKE                   | <b>Snežana Šašić, Marina Vučinić</b><br>OŠ „IV kraljevački bataljon“, Kraljevo  |
| 10. | LUTKE U PRISTUPU TABU TEMAMA – PREDNOSTI UPORABE LUTKE U RADU S DJECOM I MLADIMA            | <b>Matilda Marković</b><br>OŠ Draganić, Draganić<br>Učiteljski fakultet, Zagreb   |
| 11. | KORAK PO KORAK DO SAMOSTALNOG ČITANJA LEKTIRE   | <b>Željka Polić</b><br>OŠ „Braća Seljan“, Karlovac  |
| 12. | DOBAR GLAS JE UČITELJU SPAS   | <b>Danijela Jurac, Bogdanka Conjar</b><br>OŠ Grabrik, Karlovac  |
| 13. | EKOLOŠKA PRIČA IZ NAŠE ŠKOLE (IMPLEMENTIRANJE EKOLOŠKOH SADRŽAJA U VANNASTAVNE AKTIVNOSTI)  | <b>Tatjana Romanov</b><br>OŠ „Sveti Georgije“, Uzdin  |
| 14. | GENERATIVNA UMJETNA INTELIGENCIJA U OBRAZOVANJU   | <b>Ivana Medica Ružić</b><br>OŠ Jože Šurana, Višnjan<br><b>Tomislav Ružić</b><br>Srednja gospodarska škola, Buje                |
| 15. | ČITANJE JE IN   | <b>Ivana Đurović</b><br>Osnovna škola Dr Vita Kraighera,<br>Ljubljana   |
| 16. | VLIJANIE NA MOTIVACIJATA VRY USPEHOT NA UČENICITE   | <b>Aneta Spirova, Vesna Ničeva</b><br>OOU „Vančo Prke“, Štip  |
| 17. | PLATFORME UMJETNE INTELIGENCIJE KAO PODRŠKA U PLANIRANJU NASTAVE                            | <b>Ivana Ljevnaić, Marija Jurić</b><br>OŠ „August Cesarec“, Ivankovo  |
| 18. | OD OBRAZOVNE REFORME DO OBRAZOVNE PROMJENE  | <b>Alen Hasikić</b><br>Osnovna škola Joakima Rakvca,<br>Sveti Lovreč  |